

paidaia^{e.V.}

NEUE WEGE



Bereiche



Zielgruppe



Respekt



„Versorgt oder gefördert? - Respekt als
Erfolgsfaktor in der Arbeit mit Menschen“



Wissender Lehrmeister vs.
unwissender Lehrmeister

Bezugsrahmen

▶ Der wissende Lehrmeister

- ▶ Objektorientierung
 - ▶ Inhalt zu den Schülern
 - ▶ Leistungsorientiert

▶ Der unwissende Lehrmeister

- ▶ Subjektorientierung
 - ▶ Schüler zu den Inhalten
 - ▶ Prozessorientiert



Beispiel

Ausrichtung

▶ Der wissende Lehrmeister

- ▶ Begegnung
- ▶ Struktur
- ▶ Rahmenbedingungen
- ▶ Didaktik
- ▶ Pädagogik

▶ Der unwissende Lehrmeister

- ▶ Begegnung
- ▶ Pädagogik
- ▶ Didaktik
- ▶ Rahmenbedingungen
- ▶ Struktur



Beispiel

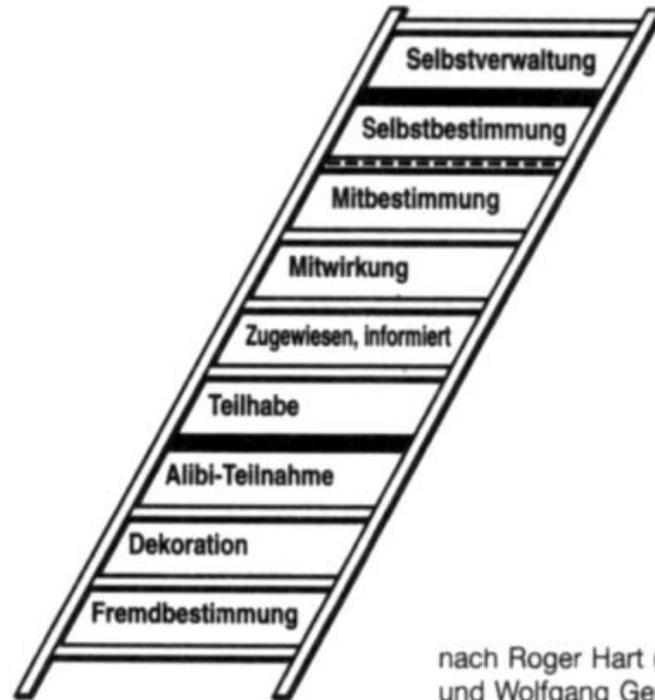
Mut zur Machtabgabe

- ▶ Die Forderung nach Verantwortungsübernahme
- ▶ Auffangnetz
- ▶ Kultur des Scheiterns!
- ▶ Demokratisierung

Der Impulsgeber

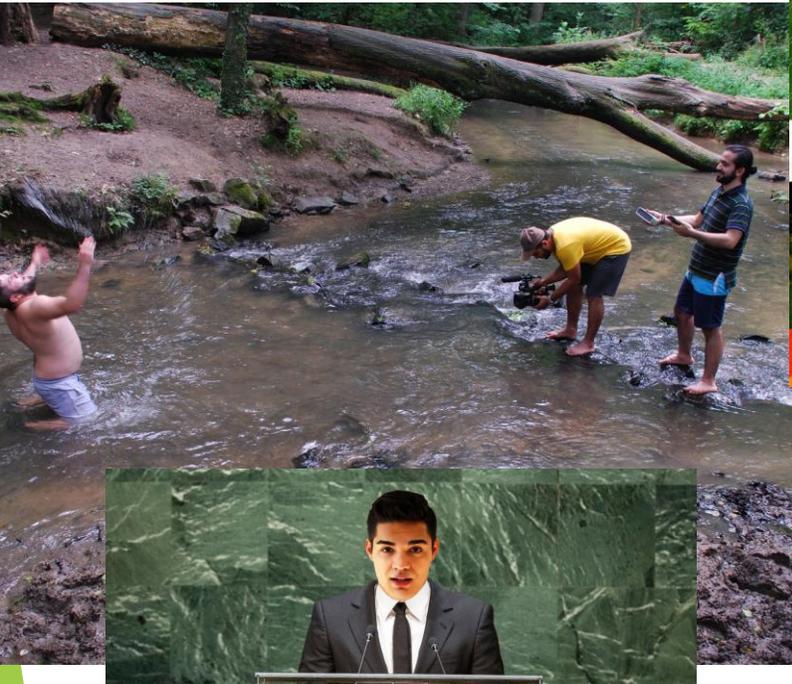
- ▶ Eine prozessfördernde Interaktion könnte folgende sein:
 - ▶ Was wollen wir tun? (Ziel/Haltung)
 - ▶ Warum wollen wir es tun? (Vergewisserung/Haltung)
 - ▶ Wie wollen wir es tun? (Lösungsweg/Didaktik)
 - ▶ Was ist zu beachten? (Rahmenbedingungen)
 - ▶ Was brauchen wir dafür? (Struktur)

Stufen der Beteiligung

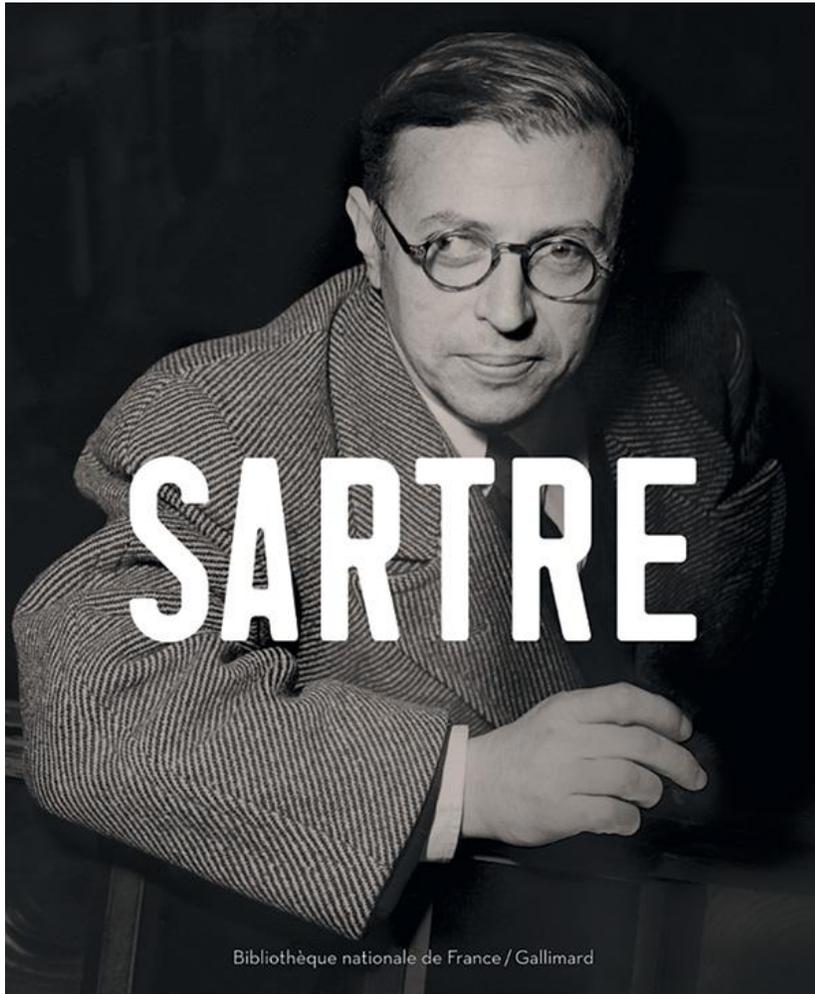


nach Roger Hart (1992)
und Wolfgang Gernert (1993)

Kulturkapital



Selbstbild



- ▶ Man übernimmt die Meinung der anderen - Eltern, Erzieher, Lehrer, Gleichaltrige - über sich selbst.
- ▶ Daher entsteht das Selbstbild im Grunde genommen aus einem Fremdbild.
- ▶ Verhalten

Der pädagogische Bezug



Immanuel Kant



Die Bindung zum Gegenüber
Das Dilemma des „Logos“ und des unteren „Pfades“

Anerkennung



- ▶ Substrat für das Selbstwertgefühl
- ▶ Atomteilchen der Liebe

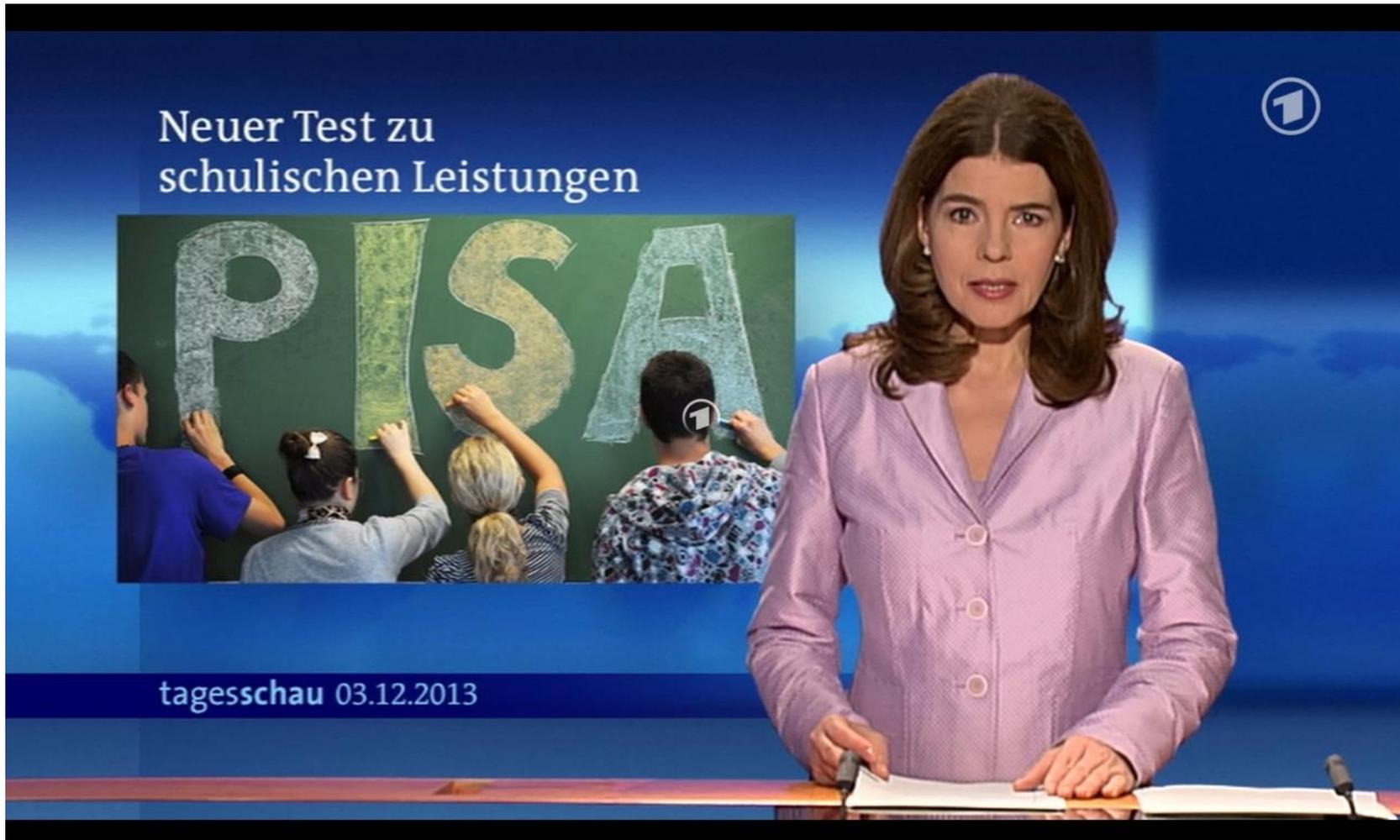
Die Verbindung zum „Ich“ und zur „Welt“



- ▶ Mit der Wirklichkeit in Berührung sein
- ▶ Keine Projektion (Die eigene Trennung von der Wirklichkeit)
- ▶ Mein Gegenüber sehen und fühlen!

Nietzsche

Pisa



Ranking

Quelle: OECD 

Mathematik

1. Shanghai (China)
2. Singapur
3. Hongkong (China)



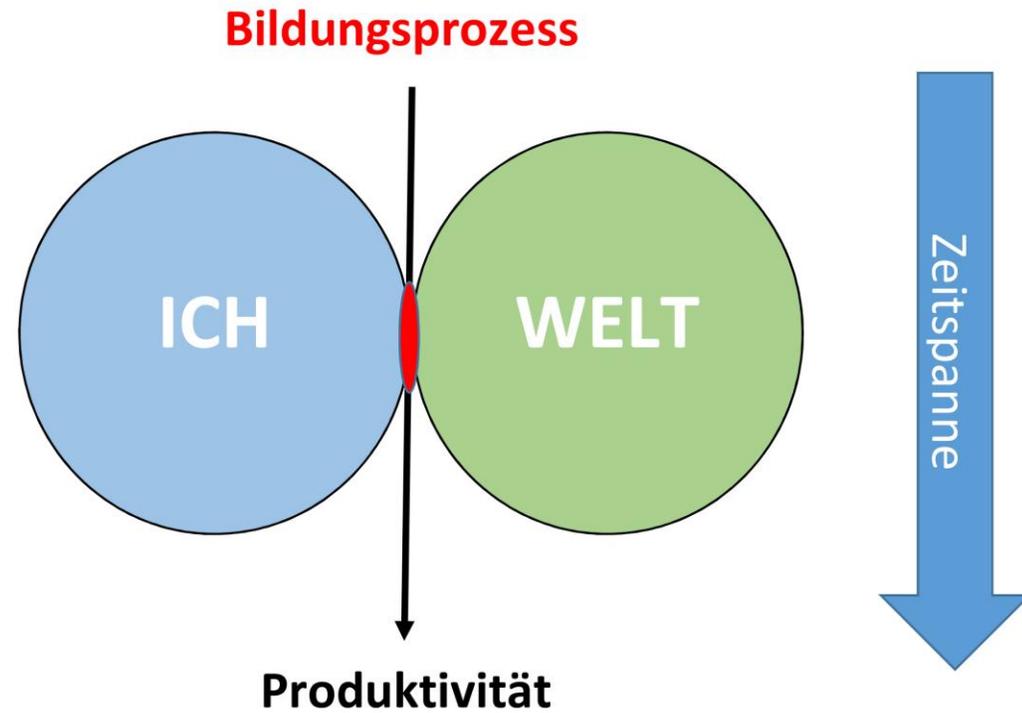
The image shows a teacher in a red shirt writing on a chalkboard. The board contains the mathematical expression $a^2 + 2 \cdot a \cdot b + b^2$ and the partial expression $a^2 +$ below it. The teacher is standing in a classroom, and the back of a student's head is visible in the foreground.

Deutschland im PISA-Vergleich
tagesschau

"Manager Krankheit":

- ▶ Nicht aus sich selbst leben, sondern vom Erfolg abhängig sein.

Der Bildungsprozess



Ende

